

# AGENDA

BIBLIOTECA



**ABRIL**  
2018

ATIVIDADES  
GRATUITAS

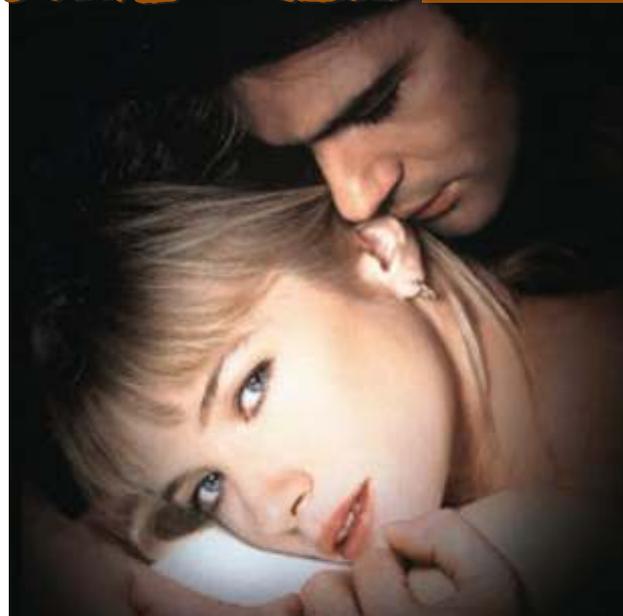
**COORDENADORIA DO SISTEMA  
MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS**

Av. São João, 473 | 7º andar | Centro  
01035-000 | São Paulo | SP

 [www.bibliotecas.sp.gov.br](http://www.bibliotecas.sp.gov.br)

sistema  
municipal de  
  
bibliotecas

  
**PREFEITURA DE  
SÃO PAULO**  
CULTURA



**CINEMA**

**Nunca fale com estranhos**  
com Antonio Banderas e Rebecca De Mornay.  
**Biblioteca Cora Coralina**



**TEATRO**

◀ **As Três Mulheres Sabidas**  
Cia. Dedo de Prosa

# BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais de São Paulo, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura na formação dos cidadãos paulistanos. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

## ÍNDICE

FEIRA DE LIVROS	04
CINEMA	06
DANÇA	10
CIRCO	12
MÚSICA	20
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	30
INTERVENÇÃO ARTÍSTICA	34
CURSOS   OFICINAS	36
TEATRO	38



# feirade livros troca gibis

São aceitos para troca, livros em boas condições de literatura infantil, juvenil, adulto, gibis, quadrinhos e mangás. Só não pode haver livros técnicos ou didáticos.

**GRATUITO**

**29 de abril**

**PARQUE DO PIQUERI**

Rua Tuiutí, 515 – Tatuapé

Ao lado do Ponto de Leitura – Zona Leste





*Armageddon*

### **ARMAGEDDON**

EUA, Rússia, 1998, 151 min., DVD

Direção: Michael Bay. Elenco: Bruce Willis, Billy Bob Thornton, Ben Affleck.

Após uma chuva de pequenos meteoros que atingem a Terra (incluindo Nova York), a NASA se dá conta de que um asteroide do tamanho do Texas está em um curso de colisão com o nosso planeta.

• **5/04 (qui), 14h30 - BP Cora Coralina**

### **A ÚLTIMA CEIA**

Monster's Ball, EUA, 2001, 112 min., DVD

Direção: Marc Forster. Elenco: Billy Bob Thornton, Halle Berry, Heath Ledger.

Hank Grotowski e seu filho Sonny trabalham juntos em uma prisão localizada no sul dos Estados Unidos. Hank é extremamente racista e precisa lidar com este sentimento todos os dias, devido à presença de negros na prisão.

• **26/04 (qui), 14h30 - BP Cora Coralina**



*Nunca fale com Estranhos*

### **NUNCA FALE COM ESTRANHOS**

Never Talk to Strangers, EUA, 1995, 88 min., DVD

Direção: Peter Hall. Elenco: Rebecca De Mornay, Antonio Banderas, Dennis Miller.

Sarah Taylor é uma psiquiatra que, ao fazer compras, conhece um homem que diz vender sistemas de segurança e que já foi policial. Entre eles surge um envolvimento, mas ela passa a ser ameaçada de forma cada vez mais assustadora por um desconhecido. Ela resolve então investigar seu namorado e descobre que nem tudo que ele diz é verdade.

• **12/04 (qui), 14h30 - BP Cora Coralina**



*Jogo Subterrâneo*

### **JOGO SUBTERRÂNEO**

Brasil, 2005, 107 min., DVD

Direção: Roberto Gervitz. Elenco: Maria Luisa Mendonça, Maitê Proença, Júlia Lemmertz.

Martin é um pianista que criou para si próprio um jogo, que tem como objetivo encontrar a mulher de sua vida. Sempre que entra em um vagão do metrô ele escolhe uma mulher que o atrai e passa a torcer que ela siga o mesmo caminho que ele.

• **19/04 (qui) 14h30 - BP Cora Coralina**

Confira no site a programação de cinema da biblioteca Cora Coralina e do Circuito SPCine em abril.

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bibliotecas/noticias/?p=22949>



DANÇA

10

### TENTAÇÃO DE SER MUITO FELIZ

O Terceira Categoria apresenta seu processo criativo em um baile espetáculo aberto ao público. Nosso projeto intitulado Tentação de ser muito feliz é um trabalho cênico utilizando como ponto de partida o forró pé de serra e todo seu contexto cultural.

• 5/04 (qui), 15h  
**BP José Paulo Paes**

DANÇA

11



### **RUDY - JÁ É! BOOM!**

Rudy Güemes apresenta seu espetáculo "Rudy Güemes - Já é! Boom!" com sua marca característica, misturando números clássicos da magia e do circo, mas sempre surpreendendo ao mostrar equilíbrio, risco com o Homem Bala que explode do canhão e arranca sorrisos com o Homem Balão.

- 5/04 (qui), 15h - BP José Paulo Paes
- 8/04 (dom), 11h - BP Paulo Duarte



Olim Piadas

### OLIM PIADAS

Na peça, a palhaça Palha está empolgada com esse grande evento internacional e quer muito participar. Com muito humor, ela tenta se infiltrar causando muita confusão. A peça passa por rituais olímpicos como o acender da tocha e a premiação dos atletas, além de explorar a comicidade em brincadeiras com esportes como a corrida, o halterofilismo e o lançamento de disco.

Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- 5/04 (qui), 14h - BP Raul Bopp
- 6/04 (sex), 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 7/04 (sáb), 11h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
- 10/04 (ter), 14h30 - BP Belmonte
- 11/04 (qua), 14h - BP Érico Veríssimo
- 12/04 (qui), 14h - BP Pedro Nava
- 13/04 (sex), 13h - BP Vicente de Carvalho
- 18/04 (qua), 14h30 - BP José Mauro de Vasconcelos
- 29/04 (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen



Le Petit Potpourri

### LE PETIT POTPOURRI

Espectáculo da Companhia Circo Delírio que apresenta números que incluem comédia física, participação do público, gags cômicas e destrezas elevadas criando uma atmosfera mágica e construindo junto com o público este original espetáculo circense!! Um show de variedades circenses composto por diferentes artistas que se revezam entre o palco e a banda, construindo cenas que cativam a família inteira.

Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- 3/04 (ter), 10h - BP Brito Broca
- 13/04 (sex), 13h30 - BP Professor Arnaldo Magalhães Giácomo
- 15/04 (dom), 11h - BP Padre José de Anchieta
- 20/04 (sex), 15h - BP Castro Alves
- 22/04 (dom), 13h - BP Chácara do Castelo



## **ESCAMBO**

O Espetáculo que tem como tema a feira onde a há uma grande diversidade de pessoas e de produtos. Onde são oferecidas frutas para o público escolher, cada fruta escolhida, será acompanhada de uma música que será cantada, e de acordo com a música será desenvolvido uma cena.

Com muito humor serão abordados os benefícios de cada fruta, comparando com soluções sociais, mesclando com música, causos, poesias, números circenses, brincadeiras e intervenção cênica com o público presente.

Público: Livre | 50min.

- **10/04 (ter), 14h**  
**BP Menotti Del Picchia**
- **11/04 (qua), 14h30**  
**BP José Mauro de Vasconcelos**
- **13/04 (sex), 13h30**  
**BP Anne Frank**
- **14/04 (sáb), 14h**  
**BP Cassiano Ricardo**
- **18/04 (qua), 14h**  
**BP Gilberto Freyre**
- **19/04 (qui), 14h**  
**BP Afonso Schmidt**
- **25/04 (qua), 15h**  
**BP Paulo Sérgio Duarte Milliet**



#### ◀ QUEBRANDO A BACIA

O palhaço, multiartista Montanha Carvalho, integrante do Grupo Namakaca, com mais de 16 anos de carreira no circo, apresenta seu primeiro espetáculo solo, "QUEBRANDO A BACIA". O espetáculo conta a difícil rotina de trabalho de Slivinski, o contrarregista atrapalhado do Circo Kapput. Limpar o traseiro do elefante acrobata, escovar os dentes da girafa bailarina, e alimentar um leão banguela são só algumas das aventuras que fazem parte do dia-a-dia do nosso herói. Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- 4/04 (qua), 14h30 - BP Roberto Santos
- 12/04 (qui), 15h - BP Viriato Corrêa
- 19/04 (qui), 14h30 - BP Vinícius de Moraes
- 20/04 (sex), 14h30 - BP Affonso Taunay
- 27/04 (sex), 16h - BP Álvaro Guerra

#### A LONA CAIU!

Em "A LONA Caiu!" vemos um trio cômico, o palhaço Tuíngo (Nico Serrano), o músico Tião (William Filho) e o dono de circo, falido, Afrânio (Deni MontSerrat). Como, literalmente, a casa caiu e não sobrou mais nada, a não ser seus pertences pessoais, os três chegam caminhando e descobrem uma lona e uma cadeira, que logo são "apossados" por Afrânio. Ele então resolve tentar algo inusitado: realizar números de palhaço para tentar resgatar algum "troco". Diante disso, Tuíngo questiona a atitude, mas resolve ajudá-lo, ou atrapalhá-lo. É ver para crer! Público: Livre | 60min.

- ◀
- 6/04 (sex), 15h - BP Castro Alves
  - 7/04 (sáb), 11h - BP Lenyra Fraccaroli
  - 15/04 (dom), 11h - BP Vicente Paulo Guimarães
  - 28/04 (sáb), 11h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
  - 29/04 (dom), 11h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato



**UMA SÓ**

com Lurdez da Luz

Lurdez Da Luz, uma das pioneiras do Hip Hop no Brasil se apresenta em um show/performance no estilo "one woman show" onde ela dispara suas bases de forma eletrônica e opera efeitos em sua própria voz passeando por toda sua obra. A artista tem 4 discos solo e além de versões originais a apresentação conta com remixes e momentos de poesia oral de sua autoria e de outras poetas brasileiras, como Hilda Hilst e Orídes Fontela.

Público: 14 anos | Jovem e Adulto | 60min.

- 7/04 (sáb), 15h - BP Cora Coralina
- 8/04 (dom), 11h - BP Padre José de Anchieta
- 14/04 (sáb), 15h - BP Castro Alves
- 18/04 (qua), 14h - BP Érico Veríssimo

**SIBITE BALEADO**

Grupo de forró contemporâneo e irreverente. No repertório canções que marcaram a história do gênero, de artistas como Dominginhos e Zé Ramalho, até músicas mais recentes, do forró universitário, como as das bandas Falamansa e Bicho de Pé.

Público: A partir de 12 anos | 50min.

- **11/04 (qua), 14h - BP Adelpha Figueiredo**
- **12/04 (qui), 15h - BP Sylvia Orthof**
- **17/04 (ter), 14h30 - BP Rubens Borba A. de Moraes**
- **20/04 (sex), 16h - BP Álvaro Guerra**
- **25/04 (qua), 14h - BP Gilberto Freyre**
- **26/04 (qui), 15h - BP Viriato Corrêa**
- **28/04 (sáb), 14h - BP Sérgio Buarque de Holanda**

**POIN**

A POIN – Pequena Orquestra Interativa é um septeto formado por músicos que tocam violão, acordeon, flauta, violino, sousafone e percussão e que tem como principal característica a interatividade com o público, que é incluído de diferentes formas em todos os números musicais instrumentais apresentados.

- **12/04 (qui), 15h - BP José Paulo Paes**

**PÓLIS ▶**

Pólis é um show intimista performático solo de Paulo Ohana, cantor, compositor e violonista natural de Brasília. O repertório é composto de canções autorais inéditas, apresentadas em formato voz e violão, intercaladas por textos e momentos de interação com o público. As músicas se servem de ritmos e gêneros recorrentes na Canção Brasileira - valsa, samba, frevo, entre outros - com letras de conteúdo “polirico” (político+lirico).

Público: Livre | Adulto | 60min.

- **18/04 (qua), 14h - BP Álvares de Azevedo**
- **19/04 (qui), 14h - BP Raul Bopp**





Nô Stopa Bezão - Duas Casas

### NÔ STOPA BEZÃO - DUAS CASAS

Duas Casas é o encontro de duas histórias, duas vozes, dois violões e uma paixão pela música de dois cantores e compositores. Fincadas na simplicidade do universo folk, as músicas falam das coisas do coração, da alma e da vida do homem comum.

Público: A partir de 12 anos | 50min.

- 7/04 (sáb), 15h - BP Jayme Cortez
- 14/04 (sáb), 14h - BP Helena Silveira
- 18/04 (qua), 14h - BP Alceu Amoroso Lima
- 26/04 (qui), 15h - BP Clarice Lispector
- 28/04 (sáb), 11h - BP Mário Schenberg
- 29/04 (dom), 11h - BP Vicente Paulo Guimarães

### MULHER ESCRITA

Mulher Escrita é um encontro de compositoras com música e bate papo. A Embaixatriz do Samba Paulistano, Maria Helena, faz a mediação da conversa e integrantes da banda Sambadas acompanham as compositoras convidadas. Ao som da banda feminista e no comando de Maria Helena, madrinha do projeto, as mulheres compartilham com o público, além das músicas, as suas experiências, sonhos, pontos de vista, poesia, literatura, enfim, vida. Público: Livre | Jovem e Adulto | 120min.

- 6/04 (sex), 14h - BP Affonso Taunay
- 14/04 (sáb), 15h - BP Brito Broca
- 15/04 (dom), 11h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa



#### ◀ **HENRIQUE MEYER - VIOLÃO BRASILEIRO**

Peças instrumentais de mestres como: Garoto, Dilermando Reis, Guinga, Paulo Bellinati, João Pernambuco, Heitor Villa-Lobos e Marco Pereira. Henrique tem formação erudita, se apresenta nas ruas e praças de São Paulo e também é guitarrista nas bandas Cavalo Zebra e Supercolisor.

Público: A partir de 12 anos | 50min.

- **14/04 (sáb), 14h - BP Marcos Rey**
- **15/04 (dom), 11h - BP Nuto Sant'Anna**
- **28/04 (sáb), 14h - BP Cassiano Ricardo**

#### **TRIO SINHÁ FLOR**

Através de propostas estéticas autênticas e arranjos refinados assinados pelas três artistas, o grupo contribui para fazer do Forró mais um espaço de empoderamento feminino. Uma visão onde palco é espaço de transformação, uma sublime subversão para que nele e na plateia caibam todas as pessoas e sonhos do mundo. No repertório: Edu Lobo, Gilberto Gil, João do Vale e Luiz Gonzaga.

Público: Livre | Jovem e Adulto | 50min.

- **17/04 (ter), 14h30 - BP Cora Coralina**
- **24/04 (ter), 14h30 - BP Belmonte**
- **27/04 (sex), 14h - BP Jamil Almansur Haddad**
- **28/04 (sáb), 11h - BP Narbal Fontes**
- **28/04 (SÁB), 14h - BP Nuto Sant'Anna**
- **29/04 (dom), 11h - BP Marcos Rey**



Marília Calderón Trio

### MARÍLIA CALDERÓN TRIO

Canções populares autorais interpretadas e arranjadas para acordeon, violino, saxofone, violão e percussão. Nuances e cores diversas conferem um caráter particular que se estende ao público: o de experiência compartilhada com a música de rua, a vida comunitária e a experiência com o teatro.

Público: Livre | 50min.

- 4/04 (qua), 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 15/04 (dom), 11h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 18/04 (qua), 14h30 - BP Roberto Santos
- 22/04 (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen
- 25/04 (qua), 14h30 - BP Raimundo de Menezes

### LUANA HANSEN

Um show com 12 músicas autorais, rap, funk e pop com letras que tratam, sobretudo da vida da mulher periférica.

Público: Livre | Jovem e Adulto | 60min.

- 14/04 (sáb), 15h - BP Jayme Cortez
- 21/04 (sáb), 14h - BP Paulo Duarte
- 27/04 (sex), 15h - BP Castro Alves

Luana Hansen





## A HORA DA MEDIAÇÃO DE LEITURA LITERÁRIA

Com Cléo, Silene, Bruna e Camila

Funcionários da biblioteca propõem um contato lúdico entre crianças e os livros, com a intenção de despertar o interesse pela literatura e o prazer da leitura.

Público: 0 a 12 anos.

• **9/01 a 18/12 (ter), 15h30 - BP Cora Coralina**

## ◀ O PARAÍSO SÃO OS OUTROS

O amor constrói. Gostarmos de alguém, mesmo quando estamos parados durante o tempo de dormir, é como fazer prédios ou cozinhar para mesas de mil lugares. O Paraíso São os Outros, do escritor português Valter Hugo Mãe, é a história de uma menina que observa como são os casais. Casais de pessoas e casais de animais. Uma menina a quem o amor intriga e fascina. Ao imaginar a vida dos outros, sonha com a sua pessoa desconhecida que um dia há de amar. Ao inventar a felicidade, ela já sabe tudo o que é preciso para se ser casal. Um livro que parte da inocência pueril e toca também a sabedoria dos mais crescidos. Como o narrador do conto, com a máscara do palhaço, o nariz, Buzanfa cria, interpreta, canta, ri, chora, dança, pula, cai, e se levanta... Tudo por amor!

Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- **11/04 (qua), 14h - BP Alceu Amoroso Lima**
- **18/04 (qua), 15h - BP Paulo Sérgio D. Milliet**
- **22/04 (dom), 11h30 - BP Aureliano Leite**
- **25/04 (qua), 14h30 - BP José Mauro de Vasconcelos**
- **26/04 (qui), 14h30 - BP Milton Santos**



### ◀ CHÁ COM MACHADO

Chá com machado é uma performance narrativa que recebe o público para degustar um chá artístico. Num clima bem intimista, simples e aconchegante, o conto *Uns Braços* é narrado em sua forma original, sem nenhuma alteração. Os personagens do conto de Machado de Assis são construídos com elementos e tipos da vida cotidiana, sem descrever grandes ações e nem heróis extraordinários, ou seja, os personagens são indivíduos que trabalham, sofrem, se divertem e amam. É nesta mesma simplicidade que o conto será narrado, sem cenário, sem firulas, apenas a narradora, o público, o chá e o Machado.

Público: Livre | Terceira Idade | 60min.

- 12/04 (qui), 15h - BP Clarice Lispector
- 14/04 (sáb), 15h - BP Lenyra Fracarolli
- 19/04 (qui), 15h - BP José Paulo Paes

### PROJETO DE LEITURA NA 1ª INFÂNCIA

Com Cléo, Silene, Bruna e Camila

A Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas, junto à Secretaria Municipal de Educação participam do Projeto São Paulo Carinhosa, uma ação intersecretarial, onde está sendo desenvolvida a Mediação de Leitura Literária pela Biblioteca Pública Municipal Cora Coralina (Temática Feminista) em parceria com o CEI Geraldo Magela Peron.

Público: Até 6 anos.

- 6/02 a 11/12 (ter), 14h30 - BP Cora Coralina



## TRILHA LITERÁRIA

Sabemos que as histórias encantam e divertem as crianças e também que os jogos são poderosos instrumentos que as envolvem. Tais elementos possibilitam um diálogo com sua sensibilidade onírica, simbólica e lúdica, por isso vão ao encontro do seu ser e "falam sua linguagem". Assim, resolvemos juntar jogo e histórias em uma brincadeira com diversos clássicos da literatura infantojuvenil e desenvolvemos um jogo de trilha gigante com essa temática.

O objetivo é despertar ainda mais o interesse, o gosto e a curiosidade dos pequenos pela leitura, estimulando o desejo de conhecer sempre mais sobre o universo das histórias.

Público: Livre | Infantil | 60min.

- 5/04 (qui), 14h - BP Mário Schenberg
- 6/04 (sex), 13h30 - BP Anne Frank
- 7/04 (sáb), 14h - BP Sérgio Buarque de Holanda
- 10/04 (ter), 10h - BP Amadeu Amaral
- 14/04 (sáb), 14h - BP Malba Tahan
- 20/04 (sex), 14h - BP Jamil Almansur Haddad

## ◀ COMO SER O NEGRO OU A MATÉRIA ESCURA:

**Leitura do poema de Marcelo Ariel por ele mesmo**

Leitura dramática do escritor, ensaísta e poeta Marcelo Ariel seguida de uma palestra-debate com a plateia sobre 'Negritude, cultura e política', leitura e palestra.

Público: Livre | 190min.

- 5/04 (qui), 14h30 - BP Milton Santos
- 6/04 (sex), 14h - BP Prof. Arnaldo Magalhães Giácomo
- 7/04 (sáb), 15h - BP Marcos Rey
- 17/04 (ter), 14h30 - BP Belmonte
- 18/04 (qua), 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 19/04 (qui), 14h - BP Pedro Nava
- 24/04 (ter), 14h30 - BP Cora Coralina
- 27/04 (sex), 13h - BP Vicente de Carvalho
- 28/04 (sáb), 19h - BP Alceu Amoroso Lima



*Bordando com Cora Coralina*

### **BORDANDO COM CORA CORALINA**

Bordando com Cora Coralina propõe aos participantes aprender a transformar trechos de obras da Cora Coralina em bordado ao lerem seus poemas, assim como familiarizar-se com a história de vida da escritora.

A atividade será mediada pela arte educadora Karina Adorno. Cada participante criará o seu próprio trabalho (desenho, escritos, etc) tendo como referência as leituras a serem realizadas. Na sequência haverá uma leitura dramática - consonante à prática da atividade. A atriz, Marô Zamaro tecerá conexões entre os participantes e o

imaginário de Cora Coralina, traduzindo seus versos em palavra dita e cantada, Marô Zamaro pretende trazer o doce das palavras de Cora aos participantes, instaurando um tempo outro, o tempo do roçado, das tagarelices de comadre e das barrigas quentes de horas ao pé dos fogões de lenha. A intimidade da cozinha de Cora e a delicadeza da cozinheira e poeta serão as chaves para construir um ambiente que acolha e que deixe à vontade os participantes e suas criações.

Público: Livre | 150min.

- 4/04 (qua), 14h - BP Érico Veríssimo
- 5/05 (qui), 14h - BP Pedro Nava

### **OFICINA DE CAPOEIRA**

Com André de Lucca

A oficina tem por intuito proporcionar uma fantástica experiência, social, histórica e cultural através da arte da capoeira.

- 11/01 a 20/12 (qui), 15h - BP Menotti Del Picchia

### **GRUPO CUIDANDO DO CORPO**

Com Danila (fisioterapeuta) e Luiza (psicóloga)  
Profissionais da UBS Vila Santa Maria  
Exercícios leves e alongamento para tratamento de pessoas que tenham dores crônicas nas articulações ou músculos como: dor nos joelhos, nos ombros, nas costas e outras.

- 17/01 a 19/12 (qua), 8h30 - BP Menotti Del Picchia

### **CORAL INFANTIL**

Com a Professora Karen Bock. INSCRIÇÕES ABERTAS NO  
EMAIL: [bibliotecahans@gmail.com](mailto:bibliotecahans@gmail.com) (informar nome completo, idade e telefone de contato)

Público: crianças de 5 a 14 anos.

- Quintas-feiras, 15h às 16h - BP Hans Christian Andersen

## OUTROS EUS

O Marinheiro é uma obra, minimalista, provocatória e de vanguarda. Ela "permite conhecer de onde vem a inspiração de Fernando Pessoa, que com 24 anos escreveu a peça em dois dias. Revela-nos a sua intuição, a sua visão daquilo que viria a ser a sua vida de artista, de tormento e de sofrimento." O marinheiro talvez seja o próprio Fernando Pessoa, concentrado na realidade e ação, no sonho de viver. É na verdade a primeira criação dos seus três heterônimos. A adaptação percorre o pensamento e alguns poemas do Poeta português, para falar deste estado criativo, inventando um personagem real em seu quarto, através da prosa e da poesia.

Público: Adulto | 60min.

- 11/04 (qua), 14h30 - BP Viriato Corrêa
- 12/04 (qui), 14h - BP Álvaro Guerra
- 18/04 (qua), 14h30 - BP Raimundo de Menezes
- 19/04 (qui), 14h30 - BP Anne Frank
- 20/04 (sex), 13h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 24/04 (ter), 14h30 - BP Prof. Arnaldo Magalhães Giácomo
- 25/04 (qua), 14h - BP Anne Frank
- 26/04 (qui), 10h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 27/04 (sex), 13h30 - BP Prof. Arnaldo Magalhães Giácomo



### AS TRÊS MULHERES SABIDAS

Neste espetáculo criado a partir de três contos de fadas da tradição oral britânica, as protagonistas são mulheres sabidas que figuram como verdadeiras heroínas e, diferentemente das donzelas indefesas que geralmente vemos nos contos de fadas, utilizam o poder da sabedoria feminina para enfrentar monstros, bruxas e outros desafios que aparecem em seus caminhos.

Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- 5/04 (qui), 15h - BP Viriato Corrêa
- 6/04 (sex), 16h - BP Álvaro Guerra
- 7/04 (sáb), 14h - BP Sylvia Orthof
- 20/04 (sex), 13h30 - BP Anne Frank
- 22/04 (dom), 11h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 27/04 (sex), 14h - BP Prof. Arnaldo M. Giácomo

### A SAGA DE JOÃO CAIXOTE

O espetáculo narra a história de João, um jovem que sai em busca da Pedra da Lua para curar seu povo que está perdendo a identidade. Quando bebê, João foi deixado, dentro de um caixote na porta da casa da senhora mais velha e respeitada da cidade, que o criou, dando-lhe imaginação e educação. Um dia João percebe que seu povo está perdendo a identidade e encorajado por sua mãe, decide sair numa saga em busca da Pedra da Lua. No caminho tem encontros com personagens fantásticos que se confundem com seu inconsciente, e que irá ajudá-lo a desmistificar os enigmas do caminho. Com música ao vivo a peça propõe uma vivência sensorial e imagética para todas as idades.

Público: Livre | 60min.

- 7/04 (sáb), 14h - BP Helena Silveira
- 8/04 (dom), 11h - BP Paulo Duarte



### JACINTO TUDO NUMA ILHA

Espectáculo da Cia. Circo Delírio que apresenta números que incluem comédia física, participação do público, gags cômicas e destrezas elevadas criando uma atmosfera mágica e construindo junto com o público este original espetáculo circense! Um show de variedades circenses composto por diferentes artistas que se revezam entre o palco e a banda, construindo cenas que cativam a família inteira.

Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- 3/04 (ter), 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes
- 5/04 (qui), 10h - BP Aureliano Leite
- 7/04 (sáb), 14h - BP Raimundo de Menezes
- 12/04 (qui), 14h30 - BP Milton Santos
- 14/04 (sáb), 14h - BP Sérgio Buarque de Holanda

### DRAGUINHO

Marcio Moura em cena é um virtuose que traz a si a responsabilidade de contar uma história, utilizando-se com maestria dos recursos da mímica, da narrativa oral cênica, do humor – a sua descrição inicial do “reino” onde se passa a história, assim como tudo que traz à cena se materializa na imaginação do espectador de forma clara e definitiva. A fábula, com a premissa do próprio autor “a beleza do mundo está justamente no fato de todos sermos diferentes um dos outros” chega ao espectador de qualquer idade através de um dos espetáculos mais maduros e completos do Centro Teatral e Etc e Tal.

A longínqua cidade de Dragz é o cenário desse divertido espetáculo que conta a história de Draguinho, um jovem dragão que descobre de repente, que não é capaz de soltar fogo pela boca ou pelo nariz.

Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- 25/04 (qua), 14h30 - BP Roberto Santos
- 26/04 (qui), 14h - BP Ricardo Ramos
- 28/04 (sáb), 14h - BP Camila Cerqueira César



## CONSTRUTÓRIO

Três operários ficam impedidos de saírem da obra em que trabalham, ao final do cansativo expediente, por conta de uma tempestade que não os deixa voltarem para as suas casas. “Presos” que estão, no entanto, libertam a fantasia para criar as mais incríveis aventuras: transformam ferramentas, e demais objetos da obra, em instrumentos de suas viagens pela imaginação. Assim recontam, com muita criatividade, alguns contos de fadas, parodiam, com bom humor, filmes clássicos, criam e interagem com bichos e criaturas formadas pelas mais inusitadas coisas.

Público: Livre | Infantil | 50min.

- 3/04 (ter), 10h - BP Menotti Del Picchia
- 4/04 (qua), 14h30 - BP José Mauro de Vasconcelos
- 5/04 (qui), 15h - BP Clarice Lispector
- 6/04 (sex), 13h - BP Vicente de Carvalho
- 8/04 (dom), 11h - BP Nuto Sant’Anna
- 25/04 (qua), 14h - BP Álvares de Azevedo
- 26/04 (qui), 14h - BP Padre José de Anchieta

## O MENINO E A CEREJEIRA

O menino e a cerejeira nas Bibliotecas visa estimular a leitura, já que a montagem da Borbolina Companhia é uma adaptação do livro de Daisaku Ikeda, um filósofo, escritor, fotógrafo, poeta e líder humanista japonês. Em um cenário pós Segunda Guerra Mundial, os japoneses buscam alternativas para viver melhor. De um lado, um senhor já idoso cuida da única cerejeira sobrevivente aos bombardeios. Do outro, um garoto triste, Taiti, tenta superar a perda do pai na guerra. Assim, surge uma amizade mais forte do que qualquer conflito, que levará o menino a encontrar sua força e coragem para trazer a luz da esperança para todos da aldeia.

Público: Livre | 90min.

- 19/04 (qui), 15h - BP Clarice Lispector
- 25/04 (qua), 14h - BP Érico Veríssimo
- 26/04 (qui), 14h - BP Afonso Schmidt



## A FESTA

A fábula acontece num reino não muito distante daqui, numa época de valores não muito dispares aos nossos. Estamos num dia especial: é o aniversário da princesa Maria Joaquina. Todos à sua volta, da Rainha aos trabalhadores, não medem esforços para que esse dia seja uma data inesquecível - para ela. Difícil de agradar, a mimada e solitária princesa ordena ao conselheiro real que este lhe traga um presente de aniversário impossível e insuperável. Saindo em busca de algo extraordinário, ele descobre no meio do povo um menino esperto, que joga bolinhas pelas ruas. A partir deste encontro tão improvável, a vida de todos daquele reino se transforma para sempre.

Público: Livre | Infantil | 50min.

- 3/04 (ter), 10h - BP Amadeu Amaral
- 5/04 (qui), 14h - BP Ricardo Ramos
- 7/04 (sáb), 14h - BP Malba Tahan
- 8/04 (dom), 11h - BP Gilberto Freyre
- 10/04 (ter), 14h - BP Cora Coralina
- 12/04 (qui), 14h - BP Vinicius de Moraes
- 17/04 (ter), 10h - BP Menotti Del Picchia
- 19/04 (qui), 14h - BP Mário Schenberg
- 26/04 (qui), 11h - BP Raul Bopp
- 28/04 (sáb), 14h - BP Helena Silveira
- 29/04 (dom), 13h - BP Chácara do Castelo

## A LOJA DE BRINQUEDOS

O espetáculo surge com a necessidade de estabelecer uma reflexão junto ao público infantojuvenil sobre uma maneira mais respeitável de estar no mundo discutindo de forma lúdica e descontraída sobre os padrões de beleza impostos pela mídia e sobre a beleza encontrada na diversidade.

Público: Livre | Infantojuvenil | 60min.

- 12/04 (qui), 14h - BP Afonso Schmidt
- 14/04 (sáb), 11h - BP Narbal Fontes
- 24/04 (ter), 10h - BP Amadeu Amaral
- 26/04 (qui), 14h - BP Pedro Nava
- 28/04 (sáb), 14h - BP Sylvia Orthof
- 29/04 (dom), 11h - BP Cora Coralina



### O LIVRO DO IMPROVISO

As atrizes Cíntia Portella e Maíra De Grandi vão encontrar seu protagonismo em uma história criada em parceria com o público dentro da biblioteca. Através da improvisação teatral o público-leitor vai inspirá-las e ajudar a escrever essa estória. A partir de referências dos títulos encontrados na biblioteca o público vai ter a sensação de estar criando um livro!

Público: Adulto - 14 anos | 60min.

- 3/04 (ter), 15h - BP Paulo Setúbal
- 4/04 (qua), 14h - BP Gilberto Freyre
- 7/04 (sáb), 15h - BP Cassiano Ricardo
- 11/04 (qua), 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 13/04 (sex), 16h - BP Álvaro Guerra
- 14/04 (sáb), 15h - BP Camila Cerqueira César
- 17/04 (ter), 14h - BP Prefeito Prestes Maia

### WATCHATCHÁ - UMA VIAGEM PELA CIÊNCIA

Aparentemente, vamos assistir a uma aula sobre as leis científicas. Mas logo somos transportados ludicamente para o universo da Ciência, onde três cientistas malucos criam efeitos aparentemente mágicos - todos explicados durante a peça - para demonstrar como a ciência está presente no nosso dia-a-dia.

Público: Infantil | Todas as idades | 60min.

- 4/04 (qua), 14h - BP Adelpha Figueiredo
- 5/04 (qui), 14h30 - BP Vinícius de Moraes
- 8/04 (dom), 11h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 10/04 (ter), 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes
- 11/04 (qua), 15h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet
- 12/04 (qui), 10h - BP Aureliano Leite
- 13/04 (sex), 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 15/04 (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen
- 19/04 (qui), 14h - BP Ricardo Ramos
- 28/04 (sáb), 11h - BP Lenyra Fraccaroli



**TERRA**

O Grupo Ecozóico utiliza a encantadora linguagem do teatro de sombras para contar a história de amor entre uma árvore e um menino. Adaptação do texto "A Árvore Generosa " de Shel Silverstein, sugere um horizonte de cidadania e responsabilidade social em escala planetária. Público: Livre | 60min.

- 4/04 (qua), 14h - BP Álvares de Azevedo
- 5/04 (qui), 14h - BP Afonso Schmidt
- 10/04 (ter), 10h - BP Brito Broca
- 12/04 (qui), 14h - BP Raul Bopp
- 17/04 (ter), 10h - BP Amadeu Amaral

**COMO NASCEM OS HERÓIS**

A peça conta a história de um terrível vilão, o Senhor Atrito, que apronta todas no fantástico mundo da imaginação, onde tudo pode acontecer. Porém, dois cientistas malucos vão fazer de tudo para derrotar o terrível vilão e salvar o mundo da imaginação. O roteiro brinca com elementos naturais do cotidiano e discute ainda questões humanas e sensíveis ligadas ao relacionamento interpessoal e social. "A peça ensina que todos nós somos heróis, e que não é preciso ter superpoderes para ajudar o próximo.

A peça mistura música e teatro e foi criada especialmente para o público cego. No entanto, a permite que o não deficiente assista o espetáculo com uma venda cobrindo os olhos.

Público: Livre | Infantil | 60min.

- 3/04 (ter), 14h30 - BP Belmonte
- 8/04 (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen
- 10/04 (ter), 15h - BP Paulo Setúbal
- 13/04 (sex), 14h30 - BP Afonso Taunay
- 15/04 (dom), 13h - BP Chácara do Castelo
- 24/04 (ter), 10h - BP Prefeito Prestes Maia





Página Mágica

### PÁGINA MÁGICA

A peça foi contemplada pela 30ª edição do Fomento ao Teatro da cidade de São Paulo foi pensada para ser realizada nas bibliotecas públicas da cidade. 'Página Mágica' foi concebida a partir da literatura. Serão 4 estórias independentes: O Saci, Chapeuzinho Vermelho, A lenda do Guaraná e Dom Quixote.

Nesse primeiro momento, a estória a ser contada será a do Saci. Três atores, Manul Fadul, Felipe Lwe e Vanessa Silva e mais de 20 bonecos representam uma versão criada por Beto Andreetta, desse que é um dos personagens mais conhecidos da cultura popular.

O enredo gira em torno da preservação de uma floresta

que corre o risco de ser destruída para a construção de uma cidade.

O saci, com a ajuda de um índio convoca várias entidades do nosso folclore: a mula sem cabeça, o curupira, o lobisomem e a lara são reunidos para a proteção da floresta.

A peça percorrerá 52 bibliotecas da cidade de São Paulo.  
Público: Livre | 60min.

- 6/04 (sex), 11h e 14h - BP Alceu Amoroso Lima
- 18/04 (qua), 10h e 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 26/04 (qui), 10h30 e 14h - BP Vinícius de Moraes
- 28/04 (sáb), 11h e 13h - BP Malba Tahan

### A BOLA: HISTÓRIAS QUE ROLAM

Inspirado no livro "O Chute que a bola levou" de Ricardo Azevedo.

Bolas de futebol nascem e vão parar na prateleira de uma loja. Todas têm um só sonho: jogar com os maiores craques e balançar as redes em grandes campeonatos. Mas quando saem da loja a história é outra: elas passam por diversas situações nada parecidas com aquelas sonhadas, sendo ora protagonistas, ora testemunhas dessas experiências de vida-jogo. Assim, as bolas vão descobrindo outros caminhos que a vida pode traçar, podendo ser tão divertidos quanto os seus sonhos.

Público: Livre | Infantil | 60min.

- 7/04 (sáb), 11h - BP Narbal Fontes
- 8/04 (dom), 13h - BP Chácara do Castelo
- 12/04 (qui), 11h - BP Mário Schenberg
- 19/04 (qui), 13h - BP Viriato Corrêa
- 24/04 (ter), 10h - BP Brito Broca

## EXPEDIENTE

Secretário de Cultura

**André Sturm**

Secretária Adjunta

**Marília Barbour**

Chefe de Gabinete

**Juliana Velho**

Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas

**João Batista de Assis Neto**

Assistentes

**Marilda Ferrão Carteiro** | **Raquel Bordinhon Bonagura**

Assessor do Gabinete para o Livro e a Leitura

**Alonso Alvarez**

Jovens Monitores

**Thiago Andreieve** | **Wandrê Gouveia C. Ananais**

Supervisão de Planejamento

**Joeli Espírito Santo da Rocha**

Equipe Técnica

**Claudio Roberto da Silva** | **Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão** |

**Wladimir Martins do Prado**

Estagiárias: **Daiane Naches Panini** | **Lorena Freitas da Silva**

Website SMB

**Lícia Pupo De Paula** | **Laura Junqueira Caldas**

Estagiária: **Isabella Delcorso Lopes Mouzinho**

Coordenação de Programas e Projetos

**Lindsay Castro Lima**

Programadores

**Evaldo Piccino** | **Mariana Mantovoni** | **Nathalia Soriano**

Jovens Monitoras

**Débora Santos** | **Nathalia Freitas**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação

**Raquel da Silva Oliveira**

Coordenação Leste e Sul

**Roseli Pires dos Santos Destre**

Coordenação Norte e Oeste

**Sueli Nemen Rocha**

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato

**Marta Nosé Ferreira**

Coordenação de Informática

**Francisco Marcos Dias**

Serviços de Extensão – Ônibus-biblioteca | Pontos de Leitura | Bosques da

Leitura | Feira de Troca | Caixa Estante

**João Batista de Assis Neto**

Apoio

**Terezinha Calado**

Projeto Gráfico

**Pepe Andrade**

## BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-BIBLIOTECA, PONTOS E BOSQUES DA LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENADORIA DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

